

НОЧУ «БРИТАНСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК  
(КИТАЙСКИЙ)»  
основное общее образование**

Москва

2023

## Оглавление

Основное содержание рабочей программы .....	3
5 класс .....	3
Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения .....	8
Тема: Выбор профессии .....	12
Тема: Свободное время. Досуг и увлечения .....	15
Тема: Окружающий мир .....	19
Тема: Город, край, в котором я живу .....	22
6 класс .....	26
Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения .....	32
Тема: Выбор профессии .....	35
Тема: Свободное время. Досуг и увлечения .....	38
Тема: Окружающий мир .....	41
Тема: Город, край, в котором я живу .....	45
7 класс .....	49
Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения .....	55
Тема: Выбор профессии .....	59
Тема: Свободное время. Досуг и увлечения .....	62
Тема: Окружающий мир .....	65
Тема: Город, край, в котором я живу .....	69
8 класс .....	73
Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения .....	80
Тема: Выбор профессии .....	83
Тема: Свободное время. Досуг и увлечения .....	87
Тема: Окружающий мир .....	90
Тема: Город, край, в котором я живу .....	94
9 класс .....	98
Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения .....	105
Тема: Выбор профессии .....	109
Тема: Свободное время. Досуг и увлечения .....	113
Тема: Окружающий мир .....	117
Тема: Город, край, в котором я живу .....	120
Тематическое планирование .....	125
Перечень рекомендованных контрольных работ .....	126

## Основное содержание рабочей программы

### 5 класс

#### Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова Объём текста/текстов для чтения — 110 знаков
Говорение. Диалог	
Говорение. Монолог	Разговор, в том числе по телефону; поздравление с праздником и вежливая реакция на поздравление; выражение благодарности Обращение с просьбой, вежливое согласие/несогласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника Сообщение фактической информации; ответ на вопросы разных видов; запрос интересующей информации Диалоги в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план

<p>Грамматика</p>	<p>Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета</p> <p>Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные</p> <p>Нераспространённые и распространённые простые предложения</p> <p>Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是</p> <p>Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым</p> <p>Предложений с простым глагольным сказуемым</p> <p>Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有</p> <p>Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты</p> <p>Фразы, выражающих просьбу, с глаголом 请</p> <p>Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们 )</p> <p>Притяжательные местоимения</p> <p>Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少)</p> <p>Вопросительные притяжательные местоимения 谁的</p> <p>Вопросительные слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения</p> <p>Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们 )</p> <p>Определительное служебное слово (структурная частица)的</p> <p>Имена собственные, способы построения имён по-китайски</p> <p>Отрицательные частицы 不, 没</p> <p>Глаголы и глагольно-объектные словосочетания</p> <p>Глаголы 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»</p> <p>Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением</p> <p>Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)</p> <p>Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)</p> <p>Побудительные глаголы (让 и другие)</p> <p>Удвоение глагола</p>
	<p>Прилагательные</p>

Наречия степени 很  
Наречия 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных  
Наречия 都, 也, 常 (常常)  
Союзы 和, 或者  
Союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе  
Предлог 跟 («с») и предложной конструкции .....跟.....一起.....; предлог 从 («от»), предлог 给 и предложная конструкция, отвечающая на вопросы «кому?», «чему?»  
Числительные от 1 до 100, числительные 二 и 两  
Порядковые числительные и префикса 第  
Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,  
Вопросительная частица 吗  
Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса  
Модальной частицы 了  
Частица 吧 в побудительных предложениях  
Суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия)  
Междометия для выражения чувств и эмоций  
Способы обозначения дат в китайском языке  
Способы обозначения дней недели  
Способы обозначения точного времени  
Различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一) 点儿  
Словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿  
Обстоятельства времени;  
6 оборота 的时 候 (《во время...»);  
6 способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候  
Обстоятельства места  
Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边

Лексика	<p>Послелого со значением места (上面, 下面, 左, 右 и других)</p> <p>Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿</p> <p>Словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места</p> <p>Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是</p> <p>Конструкции 不 . . . . 也不 . . . . ; 有的 . . , 有的. . . . .</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости</p> <p>Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка</p> <p>Интернациональные лексические единицы</p> <p>Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости</p> <p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов</p> <p>Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь</p> <p>Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>

Фонетика	<p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 90 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем</p> <p>Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке</p> <p>Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p> <p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании)</p>

Компенсаторные умения	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.          Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.          Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации          Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p> <p>Возможные формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания: зачет, комбинированная работа, проект, творческая работа</p> <p><b>Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения</b></p>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>		<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий		
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать</i> * при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)		<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни семьи; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи  <b>Патриотическое воспитание:</b> Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе  <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b></p>
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем,	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)		

	используя языковую догадку (М)		<p>умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность</p> <p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;</p> <p>способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую</p>
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы, используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	

справочные системы в электронной форме			деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства
Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность действий</i> , <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	

Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Парки Москвы, <a href="https://www.mos.ru/lp/parki/">https://www.mos.ru/lp/parki/</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «他们是我的朋友!», ID 2351070, <a href="https://clck.ru/cAfHm">https://clck.ru/cAfHm</a> Приложение «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения», ID приложения: 296323 Приложение «Знаешь ли ты слова по теме "приветствие"», ID приложения: 268095 Сценарий урока «Моя семья.(我的家)», ID:266113		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

**Тема: Выбор профессии**

Мир профессий

Проблемы выбора профессии

Роль иностранного языка в планах на будущее

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать*</i> при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни организации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других</p> <p>людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физического воспитания, формирования</b></p> <p><b>культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым</p>
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем, используя языковую догадку (М)	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы, используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; сознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей	<i>Выражать отношение</i> в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

	коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию		личных и общественных интересов и потребностей. <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая группы, сформированные по профессиональной деятельности; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность</i> действий, <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	

<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Городские проекты, <a href="https://clck.ru/iZLiN">https://clck.ru/iZLiN</a> Парк «Зарядье», <a href="https://www.zaryadyepark.ru">https://www.zaryadyepark.ru</a> ВДНХ, <a href="https://vdnh.ru">https://vdnh.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «我爸爸是医生», ID 2308150, <a href="https://clck.ru/rpYAK">https://clck.ru/rpYAK</a> Приложение «Выбор профессий», ID приложения: 59712 Изображение «Профессии на китайском», ID:10524906 Приложение «Профессии на китайском языке», ID приложения:266134		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

<b>Тема: Свободное время. Досуг и увлечения</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М,</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать*</i> при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b>

Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем, используя языковую догадку (М)	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b>
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы, используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	

<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме</p>	<p><i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/ факты (М)</p>	<p><i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)</p>	<p>ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде</p>
<p>Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Выражать отношение</i> в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других</p>
<p>Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях</p>	<p><i>Излагать и обосновывать мнение</i> относительно событий/ явлений (М)</p>	<p><i>Создавать оценочные высказывания</i>, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</p>	
<p><i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически</p>	<p>В письменной форме с помощью вопросов</p>	<p><i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы</i></p>	

важные <i>единицы</i> 1 (слова, словосочетания, предложения) (М)	<i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность действий, объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «爱好:音乐», ID 1922040, <a href="https://clck.ru/rpYbp">https://clck.ru/rpYbp</a> Приложение «爱好 айhao Хобби», ID приложения: 331356 Сценарий урока «Чем ты сейчас занят?», ID:674975		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Окружающий мир

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать</i> * при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни родного края, страны; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство)</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого</p>
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем, используя языковую догадку (М)	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	

	знакомые темы, используя языковую догадку (М)		же права другого человека <b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности <b>Ценности научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение</i> в комментариях высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность</i> действий, <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

	составленному плану (М)		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Государственная Третьяковская галерея, <a href="https://www.tretyakovgallery.ru">https://www.tretyakovgallery.ru</a> Государственный Дарвиновский музей, <a href="http://www.darwinmuseum.ru">http://www.darwinmuseum.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «今天天气怎么样? », ID 1033113, <a href="https://clck.ru/rpZ88">https://clck.ru/rpZ88</a> Приложение «Времена года и погода», ID приложения: 244816 Видео «今天天气怎么样? Какая сегодня погода?», ID:10123860		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

**Тема: Город, край, в котором я живу**

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать*</i> при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов,
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	

	рамках знакомых тем, используя языковую догадку (М)		проживающих в родной стране
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>ОтДелять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	<p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b>  освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики</p>
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы, используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/ факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	

справочные системы в электронной форме			
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность</i> действий, <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	

Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	РЖД, <a href="https://www.rzd.ru">https://www.rzd.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «交通», ID 1323231, <a href="https://clck.ru/rpZSz">https://clck.ru/rpZSz</a> Приложение «交通。Транспорт», ID приложения: 118262		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

## 6 класс

### Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 120 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Разговор; вежливый переспрос; поздравление с праздником, выражение пожелания и вежливая реакция на поздравление; выражение благодарности Обращение с просьбой, вежливое согласие/несогласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника с объяснением причины  своего решения Сообщение фактической информации; ответ на вопросы разных видов; выражение своего отношения к обсуждаемым фактам и событиям; запрос интересующей информации; переход с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот Диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности

Грамматика

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные

Нераспространённые и распространённые простые предложения

Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是

Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложения с простым глагольным сказуемым

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Восклицательное предложение по форме «太 . . . . . 了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)

Последовательно-связанных предложения

Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们) Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样(в том числе для запроса оценки),为什么, 怎么(в том числе в значении «почему»))

Вопросительное притяжательное местоимение 谁的

Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)

Определительное служебное слова (структурной частицы)的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)

Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением  
 Модальные глаголы желания и потребности ( 想, 要 )  
 Модальные глаголы возможности, умения, способности ( 会, 可以, 能 )  
 Побудительные глаголы ( 让 и другие )  
 Модальные глаголы долженствования ( 要, 应该 )  
 Побудительные глаголы ( 让 и другие )  
 Удвоение глагола  
 Прилагательные  
 Наречия степени 很  
 Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных  
 Наречия 更, образования сравнительной степени  
 Наречия 都, 也, 常 ( 常常 ), 一共, 一直, 只, 真  
 Наречия 已经 ( и его сочетание с частицей 了 )  
 Наречия 还, указывающего на продолженное действие  
 Наречия 最 в сочетании с глаголами  
 Словосочетание 最女子 в рекомендательных фразах  
 Служебное наречие ( 正 ) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции ( 正 ) 在 . . . . .  
 Союзы 和, 或者  
 Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»  
 Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе  
 Предлог 跟 ( «с») и предложной конструкции .....跟 . . . . . 一 起 . . . ; предлога 从 ( 《 呢  
 от» ) , предлога 给 и  
 предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»  
 Числительные от 1 до 1000, числительные 二 и 两  
 Порядковые числительные и префикс 第  
 Счётные слова ( классификаторы ) ( 碗, 种 и др. ) , универсальное счётное слово 个,  
 Вопросительная частица 吗  
 Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса  
 Модальная частица 了  
 Частица 口巴 в побудительных предложениях

Модальная частица 口巴 для выражения неопределённости или предположения Суффикс 了 ( для обозначения завершенности действия) ,过  
 Междометия ( 啊, 唉, 哦 и др.,) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией  
 Способы обозначения дат в китайском языке  
 Способы обозначения дней недели  
 Способы обозначения точного времени  
 Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия  
 Словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿 (一) 点儿  
 Обстоятельства времени  
 оборот 的时候 (《во время...》)  
 Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候 时候  
 Обстоятельства места  
 Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов ( 里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边  
 Послелог со значением места ( 上面, 下面, 左, 右 и другие)  
 Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿  
 Словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места  
 Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是  
 Конструкции 不 . . . . . 也不 . . . ; 有的 . . . , 有的 . . . .  
 Союзная конструкция 因为 . . . . . ,( 所以 . . . . . ) , оформляющая причинно-следственную связь  
 Сложное предложение условия с конструкцией 如果 . . . . . , 就 . . .  
 Сложное предложение условия с союзом 要是  
 Конструкции 就要 . . . . . 了; 从 . . . . . 到 . . . ; 又 . . . . . 又 . . . .  
 Конструкции сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой ( 没有 )  
 Сравнительная конструкция 上七 . . . . . 更 + прилагательное  
 Конструкция уподобления 跟 . . . . . 一样 и 和/跟 . . . . . 一样 + прилагательное  
 Дополнение цели  
 Дополнительный элемент результата и результативных морфем ( 完 и др.)

Лексика	<p>Прямая и косвенная речь</p> <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости</p> <p>Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка</p> <p>Интернациональные лексические единицы</p> <p>Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости</p> <p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	
Фонетика	<p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p>

Социокультурные знания и умения	<p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 100 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией</p> <p>Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем</p> <p>Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке</p> <p>Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском</p>
Компенсаторные умения	<p>языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p> <p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p>
Рекомендуемые формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение	

Рекомендуемые формы контроля для комплексного оценивания: зачет, комбинированная работа, проект, творческая работа

**Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения**

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотнести</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни семьи; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого</p>
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную</i> информацию от <i>несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать</i> содержание аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную значимость (М)	
<i>Прогнозировать</i> содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных	<i>Понимать</i> основное содержание несложных аутентичных прагматических и	<i>Обобщать</i> содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы,	

аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	сообщения и др.) и делать выводы (М)	же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	<b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение, комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию</i> (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Парки Москвы, <a href="https://www.mos.ru/lp/parki/">https://www.mos.ru/lp/parki/</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «他们是我的朋友!», ID 2351070, <a href="https://clck.ru/cAfHm">https://clck.ru/cAfHm</a> Приложение «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения», ID приложения: 296323 Приложение «Знаешь ли ты слова по теме "приветствие"», ID приложения: 268095 Сценарий урока «Моя семья.(我的家)», ID:266113
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

### Тема: Выбор профессии

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> * основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни организации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую <i>информацию</i> (М)	

Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	Детально <i>понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.),	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки,	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического	

представленное в явном виде, используя иноязычные словари	рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной (М)</i>	характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; сознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b>
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<b>усвоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая группы, сформированные по профессиональной деятельности; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других</b>
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	

	нормы орфографии и пунктуации		
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Городские проекты, <a href="https://clck.ru/iZLiN">https://clck.ru/iZLiN</a> Парк «Зарядье», <a href="https://www.zaryadepark.ru">https://www.zaryadepark.ru</a> ВДНХ, <a href="https://vdnh.ru">https://vdnh.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «我爸爸是医生», ID 2308150, <a href="https://clck.ru/rpYAK">https://clck.ru/rpYAK</a> Приложение «Выбор профессий», ID приложения: 59712 Изображение «Профессии на китайском», ID:10524906 Приложение «Профессии на китайском языке», ID приложения:266134		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			
<b>Тема: Свободное время. Досуг и увлечения</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности,

Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую <i>информацию</i> (М)	стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки,	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

	рассказы, сообщения и др.) (М)		
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде</p> <p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной</p>
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	

Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https:// bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «爱好:音乐», ID 1922040, <a href="https://clck.ru/rpYbp">https://clck.ru/rpYbp</a> Приложение «爱好 aihao Хобби», ID приложения: 331356 Сценарий урока «Чем ты сейчас занят?», ID:674975		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			
<b>Тема: Окружающий мир</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	

Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни родного края, страны; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство)</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> <p><b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для</p>
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную</i> информацию от <i>несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную значимость (М)	
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное содержание несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных	<i>Извлекать</i> необходимую информацию из	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др.	

<p>прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)</p>	<p>несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)</p>	<p><i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)</p>	<p>окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к</p>
<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари</p>	<p><i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)</p>	<p>участию в практической деятельности экологической направленности <b>Ценности научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к</b></p>
<p>Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><b>изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики</p>
<p>Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	

Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Государственная Третьяковская галерея, <a href="https://www.tretyakovgallery.ru">https://www.tretyakovgallery.ru</a> Государственный Дарвиновский музей, <a href="http://www.darwinmuseum.ru">http://www.darwinmuseum.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «今天天气怎么样?», ID 1033113, <a href="https://clck.ru/rpZ88">https://clck.ru/rpZ88</a> Приложение «Времена года и погода», ID приложения: 244816 Видео «今天天气怎么样? Какая сегодня погода?», ID:10123860		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Город, край, в котором я живу			
Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> <p><b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> <p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в</p>
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах существенную информацию от несущественной и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать</i> содержание аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную значимость (М)	
<i>Прогнозировать</i> содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах	<i>Понимать</i> основное содержание несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и	<i>Обобщать</i> содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	

(сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	др.), используя языковую догадку (М)		рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Формулировать простые высказывания по заданному	Рассказывать о событиях, действиях,	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание	

образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	РЖД, <a href="https://www.rzd.ru">https://www.rzd.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «交通», ID 1323231, <a href="https://clck.ru/rpZSz">https://clck.ru/rpZSz</a> Приложение «交通。Транспорт», ID приложения: 118262		

\* Курсивом выделены универсальные учебные действия

## 7 класс

### Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 130 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков
Грамматика	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные Нераспространённые и распространённые простые предложения Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是 Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым
	Предложения с простым глагольным сказуемым Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)

Последовательно-связанных предложения

Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»))

Вопросительное притяжательное местоимение 谁的

Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)

Определительное служебное слова (структурной частицы) 的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)

Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)

Модальные глаголы<sup>1</sup> возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы ( 让 и другие)  
Модальные глаголы долженствования ( 要, 应该)  
Модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;  
Модальный глагол предположения ( 会)  
Побудительные глаголы ( 让 и другие)  
Удвоение глагола  
Прилагательные  
Наречия степени 很  
Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных  
Наречия 更, образования сравнительной степени  
Наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真  
Наречия 已经 ( и его сочетание с частицей 了)  
Наречия 还, указывающего на продолженное действие  
Наречия 最 в сочетании с глаголами  
Словосочетание 最女子 в рекомендательных фразах  
Службное наречие ( 正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции ( 正) 在. ....

呢

Союзы 和, 或者  
Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»  
Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе  
Предлог 跟 («с») и предложной конструкции ..... 跟. .... 一 起. .... ; предлога 从 (《 ..... \ предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»)  
Предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия Предлог 为 и предложная конструкция, уточняющая адресат или цель действия Числительные от 1 до 1000, числительные 二 и 两  
Порядковые числительные и префикс 第  
Счётные слова ( классификаторы) ( 碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个, Вопросительная частица 吗  
Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса  
Модальная частица 了

Частица 吧 в побудительных предложениях

Модальная частица 吧 для выражения неопределённости или предположения

Суффикс 了 ( для обозначения завершенности действия) , 过

Междометия ( 啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией

Способы обозначения дат в китайском языке

Способы обозначения дней недели

Способы обозначения точного времени

Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия ( 一) 点 儿

Словосочетания 有 ( 一) 点 儿, отличия от 一点 儿

Словосочетание 一下 儿 с глаголом

Обстоятельства времени

Оборот 的时候 ( 《во время...》)

Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 和 什么时候

Обстоятельства места

Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов ( 里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边

Послелог со значением места ( 上面, 下面, 左, 右 и другие)

Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿

Словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места

Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是

Конструкции 不..也不..; 有的.., 有的..

Союзная конструкция 因为.., ( 所以..), оформляющая причинно-следственную связь

Сложное предложение условия с конструкцией 如果.., 就..

Сложное предложение условия с союзом 要是

Конструкции 就要..了; 从..到..; 又..又..

Конструкции сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой ( 没有)

Сравнительная конструкция 比..更 + прилагательное

Конструкция уподобления 跟 . . . . . 一样 и 和/跟 . . . 一样 + прилагательное

Лексика	<p>Дополнение цели</p> <p>Предложения с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения</p> <p>Предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»</p> <p>Дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得</p> <p>Дополнительный элемент результата и результативных морфем (完 и др.)</p> <p>Результативные глаголы</p> <p>Простые модификаторы направления 去 и 来</p> <p>Прямая и косвенная речь</p> <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости</p> <p>Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка</p> <p>Интернациональные лексические единицы</p> <p>Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости</p> <p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений Конструкции сравнения, уподобления</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>

Фонетика	<p>Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре</p> <p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 110 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией</p> <p>Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем</p> <p>Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке</p> <p>Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p>

Компенсаторные умения	<p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p> <p>Рекомендуемые формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение</p> <p>Рекомендуемые формы контроля для комплексного оценивания: зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа</p> <p><b>Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения</b></p>		
<b>Предметные и метапредметные (М,</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в ситуациях повседневного общения	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в звучащих текстах в ситуациях повседневного общения, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить информацию,</i> полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни семьи; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых
Распознавать на слух в ситуациях повседневного	<i>Извлекать</i> интересующую	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую	

общения даты, место, время, количество, названия	<i>информацию</i> из коротких аудиосообщений и видеороликов(М)	<i>информацию</i> в ситуациях повседневного общения (М)	
Распознавать на слух в ситуациях повседневного общения инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>ОтДелять</i> в звучащем тексте (объявление, оповещение, анонс) <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать второстепенный языковой материал (М)	Детально понимать смысл звучащего текста (объявление, оповещение, анонс) и <i>оценивать</i> его <i>инДивиДуальную значимость</i> (М)	норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в
<i>Прогнозировать содержание</i> текста (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.) по заголовку, ключевым словам (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> несложных аутентичных художественных и прагматических текстов разных форматов (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных текстах (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из несложных аутентичных текстов (статья, рассказ, объявление,	<i>Оценивать</i> найденную <i>информацию</i> в несложных аутентичных текстах (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.) с точки зрения её значимости для	

	инструкции, рецепты, стихотворения и др.)	решения коммуникативной задачи	<p>группах и сообществах; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других</p>
<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари</p>	<p>Полно и точно <i>понимать содержание</i> аутентичных текстов (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.), используя иноязычные словари (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (статья, рассказ, объявление, инструкции, рецепты, стихотворения и др.) (М)</p>	
<p>Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Высказывать свое мнение</i> в ходе дискуссии, обосновывать его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять свои суждения</i> с суждениями других участников беседы, выражать эмоции, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Формулировать простые высказывания с учетом интенции, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Делать устную презентацию</i> о событиях и действиях из повседневной жизни, уточнять детали и приводить примеры, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Письменно составлять простые предложения, используя информацию из образца или ассоциогаммы,</p>	<p>Письменно составлять короткие тексты из отдельных простых</p>	<p>Письменно <i>обобщать содержание</i> текста, отделяя существенную информацию от несущественной (М)</p>	

соблюдая нормы орфографии и пунктуации	предложений, используя коннекторы		
Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Создавать небольшое письменное высказывание о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Парки Москвы, <a href="https://www.mos.ru/lp/parki/">https://www.mos.ru/lp/parki/</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «他们是我的朋友!», ID 2351070, <a href="https://clck.ru/cAfHm">https://clck.ru/cAfHm</a> Приложение «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения», ID приложения: 296323 Приложение «Знаешь ли ты слова по теме "приветствие"», ID приложения: 268095 Сценарий урока «Моя семья.(我的家)», ID:266113		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Выбор профессии			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> * основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни организации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям,
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах существенную информацию от несущественной и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать</i> содержание аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную значимость (М)	
<i>Прогнозировать</i> содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда,	<i>Понимать</i> основное содержание несложных аутентичных	<i>Обобщать</i> содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы,	

ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	сообщения и др.) и делать выводы (М)	<p>в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; сознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p>
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы	

нормы произношения и интонацию		произношения и интонацию (М)	<p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b></p> <p>освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая группы, сформированные по профессиональной деятельности; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других</p>
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Городские проекты, <a href="https://clck.ru/iZLiN">https://clck.ru/iZLiN</a> Парк «Зарядье», <a href="https://www.zaryadyepark.ru">https://www.zaryadyepark.ru</a> ВДНХ, <a href="https://vdnh.ru">https://vdnh.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «我爸爸是医生», ID 2308150, <a href="https://clck.ru/rpYAK">https://clck.ru/rpYAK</a> Приложение «Выбор профессий», ID приложения: 59712 Изображение «Профессии на китайском», ID:10524906 Приложение «Профессии на китайском языке», ID приложения:266134
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

**Тема: Свободное время. Досуг и увлечения**

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа <b>Духовно-нравственное воспитание:</b>
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	

Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	Детально <i>понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов,
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b>
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.),	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки,	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического	

представленное в явном виде, используя иноязычные словари	рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной (М)</i>	характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	

	нормы орфографии и пунктуации		
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkr.info/">https:// bkr.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «爱好:音乐», ID 1922040, <a href="https://clck.ru/rpYbp">https://clck.ru/rpYbp</a> Приложение «爱好 айhao Хобби», ID приложения: 331356 Сценарий урока «Чем ты сейчас занят?», ID:674975		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

<b>Тема: Окружающий мир</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни родного края, страны; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство)

Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую <i>информацию</i> (М)	<p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> <p><b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное</p>
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию</i> от несущественной и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	Детально <i>понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки,	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

	рассказы, сообщения и др.) (М)		неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	

<p>Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p><i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</p>	
<p><i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)</p>	<p><i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</p>	<p><i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)</p>	
<p>Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны</p>	<p>Государственная Третьяковская галерея, <a href="https://www.tretyakovgallery.ru">https://www.tretyakovgallery.ru</a> Государственный Дарвиновский музей, <a href="http://www.darwinmuseum.ru">http://www.darwinmuseum.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a></p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>	<p>Сценарий урока «今天天气怎么样? », ID 1033113, <a href="https://clck.ru/rpZ88">https://clck.ru/rpZ88</a>          Приложение «Времена года и погода», ID приложения: 244816 Видео «今天天气怎么样? Какая сегодня погода?», ID:10123860</p>		
<p>* Курсивом выделены универсальные учебные действия</p>			

Тема: Город, край, в котором я живу			
Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> <p><b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> <p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в</p>
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах существенную информацию от несущественной и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать</i> содержание аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную значимость (М)	
<i>Прогнозировать</i> содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах	<i>Понимать</i> основное содержание несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и	<i>Обобщать</i> содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	

(сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	др.), используя языковую догадку (М)		рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Формулировать простые высказывания по заданному	Рассказывать о событиях, действиях,	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание	

образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	РЖД, <a href="https://www.rzd.ru">https://www.rzd.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «交通», ID 1323231, <a href="https://clck.ru/rpZSz">https://clck.ru/rpZSz</a> Приложение «交通。Транспорт», ID приложения: 118262		

\* Курсивом выделены универсальные учебные действия

## 8 класс

### Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 130 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Выражение и аргументация отношения к прочитанному Рассказ по картинкам Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков
Грамматика	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные Нераспространённые и распространённые простые предложения Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是 Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложения с простым глагольным сказуемым

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)

Последовательно-связанных предложения

Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»))

Вопросительное притяжательное местоимение 谁的

Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Словосочетание 什么的

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)

Определительное служебное слова (структурной частицы) 的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Префикс 老 при обозначении старшинства

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)

Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)

Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы ( 让 и другие)  
 Модальные глаголы долженствования ( 要, 应该)  
 Модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;  
 Модальный глагол предположения ( 会)  
 Побудительные глаголы ( 让 и другие)  
 Удвоение глагола  
 Прилагательные  
 Удвоение односложных прилагательных  
 Наречия степени 很, 挺, 非常  
 Наречия степени 很  
 Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных  
 Конструкция «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака  
 Наречия 更, образования сравнительной степени  
 Наречия 都, 也, 常 ( 常常), 一共, 一直, 只, 真  
 Наречия 已经 ( и его сочетание с частицей 了)  
 Наречия 还, указывающего на продолженное действие  
 Наречия 最 в сочетании с глаголами  
 Словосочетание 最好 в рекомендательных фразах  
 Служебное наречие ( 正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции ( 正) 在 . . . . . 呢  
 Союзы 和, 或者  
 Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»  
 Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе  
 Предлог 跟 ( «с») и предложной конструкции . . . . .跟. . . . . 一起. . . . .; предлога 从 ( «от»), предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»  
 Предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия  
 Предлог 为 и предложная конструкция, уточняющая адресат или цель действия  
 Числительные от 1 до 1000000 ( 千, 百万); числительные 二 и 两  
 Порядковые числительные и префикс 第  
 Счётные слова ( классификаторы) ( 碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,  
 Вопросительная частица 吗

Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса  
 Модальная частица 了  
 Частица 吧 в побудительных предложениях  
 Модальная частица 吧 для выражения неопределённости или предположения  
 Суффикс 了 ( для обозначения завершенности действия) , 过  
 Междометия ( 啊, 唉, 哦 и др.,) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией  
 Способы обозначения дат в китайском языке  
 Способы обозначения дней недели  
 Способы обозначения точного времени  
 Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия ( 一) 点 儿  
 Словосочетания 有 ( 一) 点 儿, отличия от 一点 儿  
 Словосочетание 一下 儿 с глаголом  
 Обстоятельства времени  
 оборот 的时候 ( 《во время...》)  
 Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 和 什么时候  
 Обстоятельства места  
 Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов ( 里, 上 и других) и их сочетания с 面 和 边  
 Послелого со значением места ( 上面, 下面, 左, 右 и другие)  
 Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 和 那儿  
 Словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места  
 Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是  
 Конструкции 不..也不..; 有的.., 有的...  
 Союзная конструкция 因为 . . . . , ( 所以. . ) , оформляющая причинно-следственную связь

Сложное предложение условия с конструкцией 如果 . . . . . ,  
就 . . .

Сложное предложение условия с союзом 要是

Конструкции 就要 . . . . 了; 从 . . . 到 . . . ; 又 . . . 又 . . .

Конструкции сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой ( 没有 )

Сравнительная конструкция 上七 . . . 更 + прилагательное

Конструкция сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一) 点 (儿) , 一些 (些)

Конструкция сравнения с предлогом 上七 и указанием количественной разницы

Конструкция уподобления 跟 . . . . . 一样 и 和/跟 . . . 一样 + прилагательное

Дополнение цели

Предложения с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения

Предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»

Усилительная конструкция 越 A 越 B

Конструкция «越来越 + прилагательное/глагол»

Выделительная конструкция «不是 . . . . . 吗? »

Дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得

Дополнительный элемент результата и результативных морфем ( 完 и др.)

Дополнение длительности

Результативные глаголы

Простые модификаторы направления 去 и 来

Сложные модификаторы направления ( 起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использования с глагольно-объектными словосочетаниями

Прямая и косвенная речь

Некоторые идиомы согласно коммуникативной ситуации

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости

Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка

Интернациональные лексические единицы

Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости

Лексика

Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений Конструкции сравнения, уподобления</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p> <p>Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре</p>
Фонетика	<p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p>

Социокультурные знания и умения	<p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 130 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая</p>
Компенсаторные умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p> <p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p>

Возможные формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, изложение, конспект, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение

Возможные формы контроля для комплексного оценивания: зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа

**Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения**

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную информацию в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную информацию в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни семьи; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии,</p>
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую информацию из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную информацию из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную значимость (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные трудности при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты,	<i>Понимать</i> основное содержание аутентичных текстов	<i>Обобщать содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие	

брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	(письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	признание своего права на ошибку и такого же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b>
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую информацию из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную информацию в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на	<i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не	

речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	произношения и интонацию (М)	соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выбирать формат</i> публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)	
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно интерпретировать информацию, представленную в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая	<i>Выражать свое отношение и эмоции</i> к описанному событию/происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	

образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	нормы орфографии и пунктуации		
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Парки Москвы, <a href="https://www.mos.ru/lp/parki/">https://www.mos.ru/lp/parki/</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «他们是我的朋友! », ID 2351070, <a href="https://clck.ru/cAfHm">https://clck.ru/cAfHm</a> Приложение «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения», ID приложения: 296323 Приложение «Знаешь ли ты слова по теме "приветствие"», ID приложения: 268095 Сценарий урока «Моя семья.(我的家)», ID:266113		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

<b>Тема: Выбор профессии</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных выступлениях (презентациях) с	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни организации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Духовно-нравственное воспитание:</b>

	опорой на визуальный ряд (М)		
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные <i>трудности</i> при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи,	<i>Оценивать</i> найденную <i>информацию</i> в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости	

	правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; сознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая группы, сформированные по профессиональной деятельности; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы	<i>Выбирать формат</i> публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним	

жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	произношения и интонацию	совершать устные выступления (М)	условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать информацию</i> , представленную в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию</i> , соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Городские проекты, <a href="https://clck.ru/iZLiN">https://clck.ru/iZLiN</a> Парк «Зарядье», <a href="https://www.zaryadyepark.ru">https://www.zaryadyepark.ru</a> ВДНХ, <a href="https://vdnh.ru">https://vdnh.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «我爸爸是医生», ID 2308150, <a href="https://clck.ru/rpYAK">https://clck.ru/rpYAK</a> Приложение «Выбор профессий», ID приложения: 59712 Изображение «Профессии на китайском», ID:10524906 Приложение «Профессии на китайском языке», ID приложения:266134
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

**Тема: Свободное время. Досуг и увлечения**

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать</i> * основную <i>информацию</i> в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные <i>трудности</i> при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	

общения с опорой на визуальный ряд			
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	<p>ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в</p>
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую информацию из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную информацию в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную</i>	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письмах, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	

виде, используя иноязычные словари	<i>информацию от несущественной (М)</i>		интернет-среде <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать свое мнение, обосновывать его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	<i>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</i>	<i>Выбирать формат публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)</i>	
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы</i>	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию, представленную</i>	

		в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i>	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkr.info/">https://bkr.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «爱好:音乐», ID 1922040, <a href="https://clck.ru/rpYbp">https://clck.ru/rpYbp</a> Приложение «爱好 айhao Хобби», ID приложения: 331356 Сценарий урока «Чем ты сейчас занят?», ID:674975		
* Курсивом обозначены формулировки метапредметных результатов (М)			
<b>Тема: Окружающий мир</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в выступлениях (презентациях)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни родного края, страны;

(презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	с помощью графических организаторов (М)	<p>готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство) <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> <p><b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание</p>
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные <i>трудности</i> при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из аутентичных текстов (письма, вебсайты,	<i>Оценивать</i> найденную <i>информацию</i> в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила,	

новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности <b>Ценности научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письмах, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах,	<i>Выбирать формат</i> публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории	

персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	(беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)	
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно интерпретировать информацию, представленную в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации</i> (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Государственная Третьяковская галерея, <a href="https://www.tretykovgallery.ru">https://www.tretykovgallery.ru</a> Государственный Дарвиновский музей, <a href="http://www.darwinmuseum.ru">http://www.darwinmuseum.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a>		

	Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «今天天气怎么样? », ID 1033113, <a href="https://clck.ru/rpZ88">https://clck.ru/rpZ88</a> Приложение «Времена года и погода», ID приложения: 244816 Видео «今天天气怎么样? Какая сегодня погода?», ID:10123860
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

**Тема: Город, край, в котором я живу**

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать</i> * основную <i>информацию</i> в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b>
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные <i>трудности</i> при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	

общения с опорой на визуальный ряд			освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать</i> содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую информацию из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную информацию в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную</i>	<i>Устанавливать</i> причинно-следственные связи в аутентичных прагматических и художественных текстах (письмах, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	

виде, используя иноязычные словари	<i>информацию от несущественной (М)</i>		
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать свое мнение, обосновывать его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	<i>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</i>	<i>Выбирать формат публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)</i>	
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы</i>	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию, представленную</i>	

		в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i>	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	РЖД, <a href="https://www.rzd.ru">https://www.rzd.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «交通», ID 1323231, <a href="https://clck.ru/rpZSz">https://clck.ru/rpZSz</a> Приложение «交通。Транспорт», ID приложения: 118262		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

## 9 класс

### Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 170 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Выражение и аргументация отношения к прочитанному Рассказ по картинкам Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков
Грамматика	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные Нераспространённые и распространённые простые предложения Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是 Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложения с простым глагольным сказуемым  
Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение  
Предложения с глагольным сказуемым, принимающие прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得  
Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有  
Восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)  
Последовательно-связанных предложения  
Предложения пассивного строя (с предлогом 被)  
Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего  
Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请  
Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)  
Притяжательные местоимения  
Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»))  
Вопросительное притяжательное местоимение 谁的  
Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения  
Словосочетание 什么的  
Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)  
Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)  
Определительное служебное слова (структурной частицы) 的  
Имена собственные, способы построения имён по-китайски  
Префикс 老 при обозначении старшинства  
Отрицательные частицы 不, 没  
Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)  
Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)

Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы (让 и другие)

Модальные глаголы долженствования (要, 应该)

Модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;

Модальный глагол предположения (会)

Побудительные глаголы (让 и другие)

Удвоение глагола

Прилагательные

Удвоение односложных прилагательных

Наречия степени 忒, 良挺, 非常

Наречия степени 很

Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных

Конструкция «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака

Наречия 更, образования сравнительной степени

Наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真

Наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了)

Наречия 还, указывающего на продолженное действие

Наречия 最 в сочетании с глаголами

Словосочетание 最女子 в рекомендательных фразах

Служебное наречие (正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正) 在..... 呢

Союзы 和, 或者

Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»

Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе

Предлог 跟 («с») и предложной конструкции ..... 跟... 一起..... ; предлога 从 («предлога 给 и от»),

Предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия  
Предлог 为 и предложная конструкция, уточняющая адресат или цель действия  
Предлог 离 и предложная конструкция для обозначения расстояния между объектами  
Числительные от 1 до 1000000 (千, 百万); числительные 二 и 两  
Порядковые числительные и префикс 第  
Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,  
Вопросительная частица 吗  
Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса  
Модальная частица 了  
Частица 吧 в побудительных предложениях  
Модальная частица 吧 для выражения неопределённости или предположения  
Суффикс 了 (для обозначения завершенности действия), 过  
Служебное слово 地  
Междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией  
Способы обозначения дат в китайском языке  
Способы обозначения дней недели  
Способы обозначения точного времени  
Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一) 点 儿  
Способы обозначения приблизительного количества (с использованием соседних чисел и др.)  
Словосочетания 有 (一) 点 儿, отличия от 一点 儿  
Словосочетание 一下 儿 с глаголом  
Обстоятельства времени  
Оборот 的时候 (《во время...》)  
Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候  
Обстоятельства места  
Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边  
Послелого со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие)  
Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿

Словосочетание **住在** в сочетании с существительным со значением места  
 Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки **是**  
 Обстоятельство образа действия ( в том числе со служебным словом **地**)  
 Конструкции **不...也不...**; **有的... , 有的...**; **就要..了**  
**从.....到.....**; **又.....又.....**; **先....., 然后.....**; **一.....就.....**; **一边....., 一边.....**  
 Различные типы связей в рамках сверхфразового единства, оформляемых союзами и конструкциями  
 ( противительных, причинно-следственных, целевых и других)  
 Конструкции **不...也不...**; **有的... , 有的...**  
 Союзная конструкция **因为....., ( 所以.....)**, оформляющая причинно-следственную связь  
 Сложное предложение условия с конструкцией **如果....., 就.....**  
 Сложное предложение условия с союзом **要是**  
 Конструкции **就要.....了**; **从.....到.....**; **又.....又.....**  
 Конструкции сравнения с предлогом **比** и его отрицательной формой ( **没有**)  
 Сравнительная конструкция **比.....更 + прилагательное**  
 Конструкция сравнения с предлогом **比** и словосочетаниями **得多, 多了, (一)点(儿), 一些(些)**  
 Конструкция сравнения с предлогом **比** и указанием количественной разницы  
 Предложения со сравнительной конструкцией и глагольным сказуемым  
 Конструкция уподобления **跟.....一样** и **和/跟.....一样 + прилагательное**  
 Сравнительная конструкция **比.....还+ прилагательное**  
 Дополнение цели  
 Предложения с предлогом **把** и инверсии прямого дополнения  
 Предложения с предлогом **把** и конструкцией «**在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив**»  
 Усилительная конструкция **越 A 越 B**  
 Конструкция «**越来越 + прилагательное/глагол**»  
 Выделительная конструкция «**不是.....吗?**»  
 Дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом **得**  
 Дополнительный элемент результата и результативных морфем ( **完** и др.)  
 Дополнение длительности  
 Дополнения кратности, глагольных счётные слов ( **次, 遍, 回** и др.)

Лексика	<p>Результативные глаголы  Простые модификаторы направления 去 и 来  Сложные модификаторы направления ( 起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использования с глагольно-объектными словосочетаниями  Прямая и косвенная речь  Формы категорического утверждения и отрицания  Некоторых идиомы сообразно коммуникативной ситуации  Некоторые вводные фразы ( 看来 и др.)</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости  Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка  Интернациональные лексические единицы  Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости  Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений Конструкции сравнения, уподобления  Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь  Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков  Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков  Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы  Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.  Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь  Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения  Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет  Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>

Фонетика	<p>Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре</p> <p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 150 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией</p> <p>Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем</p> <p>Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке</p> <p>Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p>

Компенсаторные умения	<p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов и т. д.)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p> <p>Возможные формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, изложение, конспект, личное письмо/открытка, монолог, опрос, реферат, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение, эссе</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания: зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа</p> <p><b>Тема: Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения</b></p>		
<b>Предметные и метапредметные (М,</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни семьи; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий</p>
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<p><i>Понимать</i> * основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)</p>	<p><i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)</p>	

<p>Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях</p>	<p><i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)</p>	<p>поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, способность</p>
<p>Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд</p>	<p>Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i>, представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)</p>	<p>Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i>, представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)</p>	<p>инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность</p>
<p>Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам</p>	<p><i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)</p>	<p><i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)</p>	<p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах; способность обучающихся во взаимодействии в</p>
<p>Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы,</p>	<p><i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах</p>	<p><i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии,</p>	

комментарии, аннотации и др.)	(рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других
Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> , используя языковую догадку (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение</i> , <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Совершать публичное выступление с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.)<sup>(М)</sup></i></p>	
<p>Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы</p>	<p><i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i></p>	
<p>Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p><i>Обобщать информацию, выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i></p>	
<p><i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i></p>	<p><i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i></p>	<p><i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i></p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Парки Москвы, <a href="https://www.mos.ru/lp/parki/">https://www.mos.ru/lp/parki/</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «他们是我的朋友!», ID 2351070, <a href="https://clck.ru/cAfHm">https://clck.ru/cAfHm</a> Приложение «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения», ID приложения: 296323 Приложение «Знаешь ли ты слова по теме "приветствие"», ID приложения: 268095 Сценарий урока «Моя семья.(我的家)», ID:266113
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

### Тема: Выбор профессии

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни организации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства
Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные	

	(конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)	передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)	<p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых</p>
Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)	<i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)	<i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	<i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

<p>Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники</p>	<p><i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i>, используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)</p>	<p>умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; сознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая группы, сформированные по профессиональной деятельности; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других</p>
<p>Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Вежливо высказывать свое мнение/убеждение, обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов,</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях,</p>	<p><i>Совершать публичное выступление</i> с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории</p>	

событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	соблюдая нормы произношения и интонацию	(беседа, доклад, сообщение и др.) (М)	
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать информацию</i> различных видов и форм представления	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Обобщать информацию</i> , выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Городские проекты, <a href="https://clck.ru/iZLiN">https://clck.ru/iZLiN</a> Парк «Зарядье», <a href="https://www.zaryadyepark.ru">https://www.zaryadyepark.ru</a> ВДНХ, <a href="https://vdnh.ru">https://vdnh.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		

Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «我爸爸是医生», ID 2308150, <a href="https://clck.ru/rpYAK">https://clck.ru/rpYAK</a> Приложение «Выбор профессий», ID приложения: 59712 Изображение «Профессии на китайском», ID:10524906 Приложение «Профессии на китайском языке», ID приложения:266134
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

Предметные и метапредметные (М), результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях
Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)	

	передачи, объявления), используя языковую догадку (М)		<p>индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде</p> <p><b>Личностные результаты,</b></p>
Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)	<i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)	<i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	<i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы,	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы,	

<p>(рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники</p>	<p>романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i>, используя языковую догадку (М)</p>	<p>комментарии, аннотации и др.) <sup>(М)</sup></p>	<p><b>обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b>  освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах  способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других</p>
<p>Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение, обосновывать его</i>, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации,</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Совершать публичное выступление</i> с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) <sup>(М)</sup></p>	

соблюдая нормы произношения и интонацию			
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать</i> информацию различных видов и форм представления	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Обобщать информацию</i> , выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «爱好:音乐», ID 1922040, <a href="https://clck.ru/rpYbp">https://clck.ru/rpYbp</a> Приложение «爱好 айhao Хобби», ID приложения: 331356 Сценарий урока «Чем ты сейчас занят?», ID:674975		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Окружающий мир			
Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни родного края, страны; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство)</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого</p>
Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)	
Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> ,	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в неявном	

жанров с опорой на план или визуальный ряд	представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)	виде, в текстах разных жанров (М)	же права другого человека <b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное содержание аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимая незнакомые слова (М)	<i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)	<b>Ценности научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой <b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)	<i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	<i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной,</i>	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	

	используя языковую догадку (М)		
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение, обосновывать его,</i> соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Совершать публичное выступление с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) (М)</i>	
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания,	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать</i>	

текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	истории, рассказы), используя коннекторы	<i>информацию</i> различных видов и форм представления	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Обобщать информацию</i> , выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Государственная Третьяковская галерея, <a href="https://www.tretyakovgallery.ru">https://www.tretyakovgallery.ru</a> Государственный Дарвиновский музей, <a href="http://www.darwinmuseum.ru">http://www.darwinmuseum.ru</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «今天天气怎么样?», ID 1033113, <a href="https://clck.ru/rpZ88">https://clck.ru/rpZ88</a> Приложение «Времена года и погода», ID приложения: 244816 Видео «今天天气怎么样? Какая сегодня погода?», ID:10123860		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

<b>Тема: Город, край, в котором я живу</b>			
<b>Предметные и метапредметные (М)</b>		<b>результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
Начальный	Повышенный	Высокий	

<p>Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы</p>	<p><i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)</p>	<p><i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)</p>	<p><b>Гражданское воспитание:</b> активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи <b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>
<p>Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях</p>	<p><i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)</p>	<p><b>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики</p>
<p>Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд</p>	<p>Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i>, представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)</p>	<p>Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i>, представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)</p>	
<p>Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и</p>	<p><i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы,</p>	<p><i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах,</p>	

др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимая незнакомые слова (М)	комментариях, аннотациях и др. (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)	<i>Находить и понимать интересующую информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	<i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> , используя языковую догадку (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая	Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждения, обосновывать его</i> , соблюдая нормы	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами	

нормы произношения и интонацию	произношения и интонацию (М)	собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Совершать публичное выступление</i> с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) <sup>(М)</sup>	
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать информацию</i> различных видов и форм представления	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая	<i>Обобщать информацию</i> , выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию,	

образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	нормы орфографии и пунктуации	соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	РЖД, <a href="https://www.rzd.ru">https://www.rzd.ru</a> Музей Транспорта, <a href="https://mtmuseum.com">https://mtmuseum.com</a> Музей «Автомобили мира», <a href="https://automuseum.ru">https://automuseum.ru</a> Музей метро, <a href="https://clck.ru/owZVX">https://clck.ru/owZVX</a> Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь <a href="https://bkrs.info/">https://bkrs.info/</a> Российская электронная школа - <a href="https://resh.edu.ru/subject/55/">https://resh.edu.ru/subject/55/</a>		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «交通», ID 1323231, <a href="https://clck.ru/rpZSz">https://clck.ru/rpZSz</a> Приложение «交通。Транспорт», ID приложения: 118262		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

## Тематическое планирование

### 5 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
	7
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения (взаимоотношения в семье, внешность и черты характера, лучший друг/подруга, друг по переписке)	
Выбор профессии (мир профессий)	6
Свободное время. Досуг и увлечения (каникулы, музыка, чтение, спорт, кино, танцы и т.д.)	9
Окружающий мир (животные, погода, природа родного края)	7
Город, край, в котором я живу (поход на рынок, поход по магазинам)	6
<b>Итого</b>	<b>35</b>

\*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

### 6 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
	7
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения (взаимоотношения в семье, внешность и черты характера, лучший друг/подруга, друг по переписке)	
Выбор профессии (мир профессий)	6
Свободное время. Досуг и увлечения (каникулы, музыка, чтение, спорт, кино, танцы и т.д.)	9
Окружающий мир (животные, погода, природа родного края)	7
Город, край, в котором я живу (поход на рынок, поход по магазинам)	6
<b>Итого</b>	<b>35</b>

\*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

### 7 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
	7
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения (взаимоотношения в семье, внешность и черты характера, лучший друг/подруга, друг по переписке)	
Выбор профессии (мир профессий)	6
Свободное время. Досуг и увлечения (каникулы, музыка, чтение, спорт, кино, танцы и т.д.)	9

Окружающий мир (животные, погода, природа родного края)	7
Город, край, в котором я живу (поход на рынок, поход по магазинам)	6
<b>Итого</b>	<b>35</b>

\*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

## 8 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
	7
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения (взаимоотношения в семье, внешность и черты характера, лучший друг/подруга, друг по переписке)	
Выбор профессии (мир профессий)	6
Свободное время. Досуг и увлечения (каникулы, музыка, чтение, спорт, кино, танцы и т.д.)	9
Окружающий мир (животные, погода, природа родного края)	7
Город, край, в котором я живу (поход на рынок, поход по магазинам)	6
<b>Итого</b>	<b>35</b>

\*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

## 9 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
	7
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения (взаимоотношения в семье, внешность и черты характера, лучший друг/подруга, друг по переписке)	
Выбор профессии (мир профессий)	6
Свободное время. Досуг и увлечения (каникулы, музыка, чтение, спорт, кино, танцы и т.д.)	7
Окружающий мир (животные, погода, природа родного края)	7
Город, край, в котором я живу (поход на рынок, поход по магазинам)	6
<b>Итого</b>	<b>33</b>

\*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

## Перечень рекомендованных контрольных работ

### 5 класс

#### Тематика контрольной работы

1. Стартовая диагностическая работа по изученным темам на уровне начального общего образования
2. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
3. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

## **6 класс**

### **Тематика контрольной работы**

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

## **7 класс**

### **Тематика контрольной работы**

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

## **8 класс**

### **Тематика контрольной работы**

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

## **9 класс**

### **Тематика контрольной работы**

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи