

НОЧУ «БРИТАНСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА КИТАЯ»
основное общее образование**

Москва

2023

Оглавление

Основное содержание рабочей программы.....	3
5 класс	3
Тема: Россия и страны изучаемого языка.....	9
Тема: Здоровый образ жизни.....	12
Тема: Средства массовой информации	16
Тема: Школа.....	19
6 класс	23
Тема: Россия и страны изучаемого языка.....	29
Тема: Здоровый образ жизни.....	32
Тема: Средства массовой информации	35
Тема: Школа.....	38
7 класс	43
Тема: Россия и страны изучаемого языка	49
Тема: Здоровый образ жизни.....	53
Тема: Средства массовой информации	56
Тема: Школа.....	59
8 класс	64
Тема: Россия и страны изучаемого языка.....	71
Тема: Здоровый образ жизни.....	75
Тема: Средства массовой информации	79
Тема: Школа.....	82
9 класс	87
Тема: Россия и страны изучаемого языка.....	94
Тема: Здоровый образ жизни	98
Тема: Средства массовой информации	102
Тема: Школа.....	106
Тематическое планирование	110
Перечень рекомендованных контрольных работ.....	120

Основное содержание рабочей программы

5 класс

Содержание:

Аудирование: Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова

Смысловое чтение Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова
Объём текста/текстов для чтения — 110 знаков

Говорение. Диалог

Разговор, в том числе по телефону; поздравление с праздником и вежливая реакция на поздравление; выражение благодарности

Обращение с просьбой, вежливое согласие/несогласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника

Сообщение фактической информации; ответ на вопросы разных видов; запрос интересующей информации

Диалоги в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии

Говорение. Монолог

Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии

Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме

Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии

Краткое изложение результатов выполненной проектной работы

Письмо

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков

Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план

Грамматика

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные

Нераспространённые и распространённые простые предложения

Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是

Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложений с простым глагольным сказуемым

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты

Фразы, выражающих просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少)

Вопросительные притяжательные местоимения 谁的

Вопросительные слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Определительное служебное слово (структурная частица)的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания

Глаголы 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)

Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы (让 и другие)

Удвоение глагола

Прилагательные

Наречия степени 很

Наречия 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных

Наречия 都, 也, 常 (常常)

Союзы 和, 或者

Союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе

Предлог 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....; предлог 从 («от»), предлог 给 и предложная конструкция, отвечающая на вопросы «кому?», «чему?»

Числительные от 1 до 100, числительные 二 и 两

Порядковые числительные и префикса 第

Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,

Вопросительная частица 吗

Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса

Модальной частицы 了

Частица 吧 в побудительных предложениях

Суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия)

Междометия для выражения чувств и эмоций

Способы обозначения дат в китайском языке

Способы обозначения дней недели

Способы обозначения точного времени

Различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一) 点儿

Словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿

Обстоятельства времени;

6 оборота 的时 候 (《во время...»);

6 способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候 Обстоятельства места

Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边

Лексика	<p>Послелого со значением места (上面, 下面, 左, 右 и других)</p> <p>Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿</p> <p>Словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места</p> <p>Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是</p> <p>Конструкции 不 也不 ; 有的 . . , 有的.</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости</p> <p>Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка</p> <p>Интернациональные лексические единицы</p> <p>Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости</p> <p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов</p> <p>Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь</p> <p>Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>

Фонетика	<p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 90 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем</p> <p>Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке</p> <p>Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p> <p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании)</p>

Компенсаторные умения	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p> <p>Возможные формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания: зачет, комбинированная работа, проект, творческая работа</p>
-----------------------	---

Тема

Тема: Россия и страны изучаемого языка			Личностные результаты
Предметные и метапредметные (М) результаты			
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать*</i> при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	<p>Гражданское воспитание: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения, свобод и законных интересов других людей.</p> <p>Патриотическое воспитание: осознание гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление к познанию истории, культуры Российской Федерации; готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Эстетическое воспитание: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;</p>
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем, используя языковую догадку (М)	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы,	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	

	используя языковую догадку (М)		<p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p>осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии,</p>
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение</i> в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

			признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность действий</i> , <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

	составленному плану (М)		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Центральный музей Великой отечественной войны, https:// victorymuseum.ru Государственный музей обороны Москвы, http://gmom.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https:// bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока « <i>你是哪国人</i> », ID 2294950, https://clck.ru/rpZuQ Сценарий урока «Откуда ты? Изучаем страны», ID:728745 Приложение « <i>国家.Страны.</i> », ID приложения: 76307		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Здоровый образ жизни

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать</i> * при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	Гражданское воспитание: стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, Патриотическое воспитание: ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к спорту Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем,	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	

	используя языковую догадку (М)		активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы, используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	

справочные системы в электронной форме			
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность</i> действий, <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	

Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГУП «Государственный музей спорта», http://www.museumssport.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Овощи и фрукты», ID 394492, https://clck.ru/rpaZw Приложение «健康。身体各部。Здоровье. Части тела», ID приложения: 135672 Приложение «Здоровье на китайском языке», ID приложения: 54812 Приложение «在医院.В больнице», ID приложения: 134146		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Средства массовой информации

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать*</i> при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	<p>Гражданское воспитание: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p> <p>Ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде</p>
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем, используя языковую догадку (М)	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы,	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	

	используя языковую догадку (М)		
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение</i> в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность</i> действий, <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

	составленному плану (М)		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	«Известия», https://um.mos.ru/houses/izvestiya Здание ТАСС, https://um.mos.ru/houses/zdanie_tass Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Счетные слова», ID 91594, https://clck.ru/rpb4K Видеоурок «量词。Счётные слова», ID:9545555		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Школа

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Распознавать при аудировании даты, время, количество	<i>Извлекать*</i> при аудировании интересующую <i>информацию</i> (при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций) (М)	<i>Обобщать</i> при аудировании лично значимую <i>информацию</i> (М)	Гражданское воспитание: активное участие в жизни организации; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении
Понимать при аудировании отдельные фрагменты содержания текста в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> при аудировании основную <i>информацию</i> в простых коротких текстах в рамках знакомых тем,	<i>Сопоставлять информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде для решения коммуникативной задачи (М)	

	используя языковую догадку (М)		<p>Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> <p>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности,</p>
Распознавать при аудировании указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> при аудировании существенную <i>информацию</i> от несущественной (М)	Достаточно полно <i>понимать смысл</i> звучащего текста, <i>оценивать</i> его личностную <i>значимость</i> (М)	
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов (М)	<i>Понимать основное содержание</i> простых коротких текстов разных жанров на знакомые темы, используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> событийных текстов разных форматов (М)	
Находить и понимать отдельные элементы коротких сообщений личного характера	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из коротких (прагматических) текстов разных жанров (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> между элементами/фрагментами текста (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов текстов прагматического характера, используя иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-	<i>Различать</i> в тексте существенную <i>информацию</i> от несущественной, выявлять значимые детали/факты (М)	<i>Прогнозировать</i> развитие событий на основе прочитанного текста (М)	

справочные системы в электронной форме			<p>повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p>
Запрашивать информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Запрашивать и предоставлять информацию с учетом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение в комментарии высказывания собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Рассказывать (представлять мнение) о событиях/ действиях/ впечатлениях	<i>Излагать и обосновывать мнение относительно событий/ явлений (М)</i>	<i>Создавать оценочные высказывания, анализируя положительные и отрицательные стороны действий/ событий/ явлений (М)</i>	
<i>Отбирать</i> в тексте и выписывать тематически важные <i>единицы</i> (слова, словосочетания, предложения) (М)	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	<i>Описывать</i> в письменной форме отдельные <i>этапы проекта</i> по заданной теме, <i>выстраивать последовательность</i> действий, <i>объединять фрагменты текста</i> в логическое целое (М)	

Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни в письменной форме, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей московского образования, https://clck.ru/ib5Lg Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «На уроке», ID 1564930, https://clck.ru/rpbTr Приложение «Школа и школьные принадлежности 学校和学校用品», ID приложения: 251009 Приложение «学校文具. Школьные принадлежности», ID приложения: 74111		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

6 класс

Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 120 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Разговор; вежливый переспрос; поздравление с праздником, выражение пожелания и вежливая реакция на поздравление; выражение благодарности Обращение с просьбой, вежливое согласие/несогласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника с объяснением причины своего решения Сообщение фактической информации; ответ на вопросы разных видов; выражение своего отношения к обсуждаемым фактам и событиям; запрос интересующей информации; переход с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот Диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности

Грамматика

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные

Нераспространённые и распространённые простые предложения

Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是

Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложения с простым глагольным сказуемым

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Восклицательное предложение по форме «太 了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)

Последовательно-связанных предложения

Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们) Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样(в том числе для запроса оценки),为什么, 怎么(в том числе в значении «почему»))

Вопросительное притяжательное местоимение 谁的

Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)

Определительное служебное слова (структурной частицы)的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)

Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением
 Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)
 Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)
 Побудительные глаголы (让 и другие)
 Модальные глаголы долженствования (要, 应该)
 Побудительные глаголы (让 и другие)
 Удвоение глагола
 Прилагательные
 Наречия степени 很
 Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных
 Наречия 更, образования сравнительной степени
 Наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真
 Наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了)
 Наречия 还, указывающего на продолженное действие
 Наречия 最 в сочетании с глаголами
 Словосочетание 最女子 в рекомендательных фразах
 Служебное наречие (正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正) 在
 Союзы 和, 或者
 Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»
 Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе
 Предлог 跟 («с») и предложной конструкции 跟 一 起 . . . ; предлога 从 («
 от»),
 предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»
 Числительные от 1 до 1000, числительные 二 и 两
 Порядковые числительные и префикс 第
 Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,
 Вопросительная частица 吗
 Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса
 Модальная частица 了
 Частица 嘴巴 в побудительных предложениях

Модальная частица 口巴 для выражения неопределённости или предположения Суффикс 了 (для обозначения завершенности действия) ,过
 Междометия (啊, 唉, 哦 и др.,) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией
 Способы обозначения дат в китайском языке
 Способы обозначения дней недели
 Способы обозначения точного времени
 Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия
 Словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿 (一) 点儿
 Обстоятельства времени
 оборот 的时候 (《во время...》)
 Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候
 Обстоятельства места
 Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边
 Послелог со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие)
 Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿
 Словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места
 Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是
 Конструкции 不 也不 ... ; 有的 ... , 有的
 Союзная конструкция 因为.... ,(所以.....) , оформляющая причинно-следственную связь
 Сложное предложение условия с конструкцией 如果..... , 就 ...
 Сложное предложение условия с союзом 要是
 Конструкции 就要 了; 从....到 ... ; 又 ... 又 ...
 Конструкции сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有)
 Сравнительная конструкция 上七.....更 + прилагательное
 Конструкция уподобления 跟.....一样 и 和/跟... 一样 + прилагательное
 Дополнение цели
 Дополнительный элемент результата и результативных морфем (完 и др.)

Лексика	<p>Прямая и косвенная речь</p> <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости</p> <p>Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Интернациональные лексические единицы</p> <p>Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости</p> <p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>
Фонетика	<p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p>

Социокультурные знания и умения	<p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 100 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском</p>
Компенсаторные умения	<p>языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p> <p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p>
Рекомендуемые формы контроля для текущего оценивания:	<p>анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение</p>

Рекомендуемые формы контроля для комплексного оценивания: зачет, комбинированная работа, проект, творческая работа

Тема: Россия и страны изучаемого языка

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> * основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	<p>Гражданское воспитание: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения, свобод и законных интересов других людей.</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <p>осознание гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление к познанию истории, культуры Российской Федерации;</p> <p>готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых</p> <p>норм с учетом осознания последствий поступков; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</p>
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах существенную информацию от несущественной и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать</i> содержание аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную значимость (М)	
<i>Прогнозировать</i> содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда,	<i>Понимать</i> основное содержание несложных аутентичных	<i>Обобщать</i> содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы,	

ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	Эстетическое воспитание: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; Трудовое воспитание: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая	<i>Выражать отношение, комментировать</i> высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы	

нормы произношения и интонацию		произношения и интонацию (М)	благополучия: умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города страны	Центральный музей Великой отечественной войны, https:// victorymuseum.ru Государственный музей обороны Москвы, http://gmom.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https:// bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «你是哪国人», ID 2294950, https://clck.ru/rpZuQ Сценарий урока «Откуда ты? Изучаем страны», ID:728745 Приложение «国家.Страны.», ID приложения: 76307
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

Тема: Здоровый образ жизни

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> * основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить информацию</i> , полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	Гражданское воспитание: стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, Патриотическое воспитание: ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к спорту Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков,
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах существенную информацию от	<i>Детально понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его	

	несущественной и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	индивидуальную <i>значимость</i> (М)	курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	Понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	Обобщать содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	Извлекать необходимую информацию из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	Оценивать найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	Различать в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	Устанавливать <i>причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	

<p>Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей</p>	<p>Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы</p>	<p>В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)</p>	
<p>Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p><i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</p>	

Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)	Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГУП «Государственный музей спорта», http://www.museumsport.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Овощи и фрукты», ID 394492, https://clck.ru/rpaZw Приложение «健康。身体各部。Здоровье. Части тела», ID приложения: 135672 Приложение «Здоровье на китайском языке», ID приложения: 54812 Приложение «在医院.В больнице», ID приложения: 134146		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Средства массовой информации			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	Гражданское воспитание: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; ориентация на моральные
Распознавать на слух в разговоре с собеседником	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	

даты, место, время, количество	видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)		ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; Ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию</i> <i>от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде
<i>Прогнозировать содержание</i> <i>текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари</p>	<p><i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)</p>	
<p>Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей</p>	<p>Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы</p>	<p>В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)</p>	
<p>Формулировать короткое письменное сообщение с</p>	<p>Рассказывать в письменной форме о</p>	<p><i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к</p>	

изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно- технические ресурсы города, страны	«Известия», https://um.mos.ru/houses/izvestiya Здание ТАСС, https://um.mos.ru/houses/zdanie_tass Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Счетные слова», ID 91594, https://clck.ru/rpb4K Видеоурок «量词。Счётные слова», ID:9545555		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Школа			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания	<i>Понимать*</i> основное содержание аудио- и видеотекстов,	<i>Соотносить информацию,</i> полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	Гражданское воспитание: активное участие в жизни организации; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	используя языковую догадку (М)		представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую <i>информацию</i> (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>ОтДелять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

(сказки, рассказы, сообщения и др.)	художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)		общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение</i> , комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i>	

с решаемой коммуникативной задачей	словосочетаний, используя коннекторы	отдельных фрагментов текста (М)	<p>концепции устойчивого развития; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии,</p>
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/ перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/ школьной/ личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/ происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>СозДавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>СозДавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

			признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей московского образования, https://clck.ru/ib5Lg Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «На уроке», ID 1564930, https://clck.ru/rpbTr Приложение «Школа и школьные принадлежности 学校和学校用品», ID приложения: 251009 Приложение «学校文具. Школьные принадлежности», ID приложения: 74111		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

7 класс

Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 130 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков
Грамматика	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные Нераспространённые и распространённые простые предложения Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是 Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым Предложения с простым глагольным сказуемым Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)

Последовательно-связанных предложения

Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»))

Вопросительное притяжательное местоимение 谁的

Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)

Определительное служебное слова (структурной частицы) 的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)

Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)

Модальные глаголы¹ возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы (让 и другие)
 Модальные глаголы долженствования (要, 应该)
 Модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;
 Модальный глагол предположения (会)
 Побудительные глаголы (让 и другие)
 Удвоение глагола
 Прилагательные
 Наречия степени 很
 Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных
 Наречия 更, образования сравнительной степени
 Наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真
 Наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了)
 Наречия 还, указывающего на продолженное действие
 Наречия 最 в сочетании с глаголами
 Словосочетание 最女子 в рекомендательных фразах
 Служебное наречие (正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正) 在.

呢

Союзы 和, 或者
 Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»
 Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе
 Предлог 跟 («с») и предложной конструкции 跟. 一 起 . . . ; предлога 从 (《 предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»)
 Предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия Предлог 为 и предложная конструкция, уточняющая адресат или цель действия Числительные от 1 до 1000, числительные 二 и 两
 Порядковые числительные и префикс 第
 Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个, Вопросительная частица 吗
 Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса
 Модальная частица 了

Частица 吧 в побудительных предложениях

Модальная частица 吧 для выражения неопределённости или предположения

Суффикс 了 (для обозначения завершенности действия) , 过

Междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией

Способы обозначения дат в китайском языке

Способы обозначения дней недели

Способы обозначения точного времени

Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一) 点 儿

Словосочетания 有 (一) 点 儿, отличия от 一点 儿

Словосочетание 一下 儿 с глаголом

Обстоятельства времени

Оборот 的时候 (《во время...》)

Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 和 什么时候

Обстоятельства места

Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 和 边

Послелого со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие)

Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 和 那儿

Словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места

Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是

Конструкции 不..也不..; 有的.., 有的..

Союзная конструкция 因为.., (所以..), оформляющая причинно-следственную связь

Сложное предложение условия с конструкцией 如果.., 就..

Сложное предложение условия с союзом 要是

Конструкции 就要..了; 从..到..; 又..又..

Конструкции сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有)

Сравнительная конструкция 比..更 + прилагательное

Конструкция уподобления 跟 一样 和/跟 . . . 一样 + прилагательное

Лексика	<p>Дополнение цели</p> <p>Предложения с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения</p> <p>Предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»</p> <p>Дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得</p> <p>Дополнительный элемент результата и результативных морфем (完 и др.)</p> <p>Результативные глаголы</p> <p>Простые модификаторы направления 去 и 来</p> <p>Прямая и косвенная речь</p> <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости</p> <p>Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка</p> <p>Интернациональные лексические единицы</p> <p>Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости</p> <p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений Конструкции сравнения, уподобления</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>

Фонетика	<p>Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре</p> <p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 110 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p>

Компенсаторные умения	<p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p> <p>Рекомендуемые формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, изложение, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение</p> <p>Рекомендуемые формы контроля для комплексного оценивания: зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа</p>
-----------------------	--

Тема: Россия и страны изучаемого языка

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<p><i>Понимать*</i> основное содержание видеотекстов, используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)</p>	<p>Гражданское воспитание: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения, свобод и законных интересов других людей.</p> <p>Патриотическое воспитание:</p>

Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую <i>информацию</i> (М)	осознание гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление к познанию истории, культуры Российской Федерации; готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	Детально <i>понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда,	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы,	

ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	сообщения и др.) и делать выводы (М)	<p>Эстетическое воспитание: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>Трудовое воспитание: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого</p> <p>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального</p>
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию</i> от <i>несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение,</i> комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

			благополучия: умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Центральный музей Великой отечественной войны, https://victorymuseum.ru Государственный музей обороны Москвы, http://gmom.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь		

	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «你是哪国人», ID 2294950, https://clck.ru/rpZuQ Сценарий урока «Откуда ты? Изучаем страны», ID:728745 Приложение «国家.Страны.», ID приложения: 76307
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

Тема: Здоровый образ жизни

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> * основное содержание видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	Гражданское воспитание: стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, Патриотическое воспитание: ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к спорту Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную</i> информацию от <i>несущественной</i> и	Детально <i>понимать</i> содержание аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	

	игнорировать неизвестный языковой материал (М)		
Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	Понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	Обобщать содержание текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	Извлекать необходимую информацию из несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	Оценивать найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	Различать в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) существенную информацию от несущественной (М)	Устанавливать причинно-следственные связи в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на	Выражать отношение, комментировать	Сопоставлять свои суждения с суждениями других	

образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

	составленному плану (М)		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГУП «Государственный музей спорта», http://www.museumsport.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Овощи и фрукты», ID 394492, https://clck.ru/rpaZw Приложение «健康。身体各部。Здоровье. Части тела», ID приложения: 135672 Приложение «Здоровье на китайском языке», ID приложения: 54812 Приложение «在医院.В больнице», ID приложения: 134146		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Средства массовой информации

Предметные и метапредметные (М) результаты			Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> * основное содержание аудио- и видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	Гражданское воспитание: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую информацию в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую информацию (М)	

	слов и грамматических конструкций (М)		Ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	<i>Детально понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и <i>делать выводы</i> (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных	

аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) <i>существенную информацию от несущественной (М)</i>	текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение, комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	<i>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</i>	
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	
Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя	Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной/личной	<i>Формулировать</i> в письменной форме свое <i>отношение</i> к описанному событию/происшествию, используя	

словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	«Известия», https://um.mos.ru/houses/izvestiya Здание ТАСС, https://um.mos.ru/houses/zdanie_tass Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Счетные слова», ID 91594, https://clck.ru/rpb4K Видеоурок «量词。Счётные слова», ID:9545555		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Школа			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать в ходе общения простые высказывания собеседника в рамках знакомой темы/ситуации	<i>Понимать</i> основное содержание видеотекстов, используя языковую догадку (М)	<i>Соотносить</i> информацию, полученную в визуальном и аудиальном виде (М)	Гражданское воспитание: активное участие в жизни организации; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

Распознавать на слух в разговоре с собеседником даты, место, время, количество	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> в аудио- и видеотекстах при наличии незнакомых слов и грамматических конструкций (М)	<i>Обобщать</i> представляющую интерес прозвучавшую <i>информацию</i> (М)	социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия
Распознавать на слух инструкции, указания, вопросы, просьбы	<i>Отделять</i> в аудио- и видеотекстах <i>существенную информацию от несущественной</i> и игнорировать неизвестный языковой материал (М)	Детально <i>понимать содержание</i> аудио- и/или видеотекста и <i>определять</i> его индивидуальную <i>значимость</i> (М)	Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах,
<i>Прогнозировать содержание текста</i> на основе заголовка, иллюстративного ряда, ключевых слов в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> несложных аутентичных прагматических и художественных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> текстов разных жанров и форматов (сказки, рассказы, сообщения и др.) и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки, рассказы, сообщения и др.)	<i>Извлекать</i> необходимую <i>информацию</i> из несложных аутентичных прагматических и художественных текстах (сказки,	<i>Оценивать</i> найденную в коротких сообщениях, сказках, сообщениях и др. <i>информацию</i> с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

	рассказы, сообщения и др.) (М)		
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, сообщения и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.), <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в несложных аутентичных текстах прагматического характера (сказки, рассказы, сообщения и др.) (М)	а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень
Запрашивать и предоставлять информацию с опорой на образец с учётом социокультурных и ситуативных особенностей коммуникации, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выражать отношение, комментировать высказывание собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию</i> (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты
Формулировать простые высказывания по заданному образцу с учётом интенции и ситуативной закреплённости элементов речи, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях, действиях, впечатлениях, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Обобщать</i> и кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	Составлять короткие сообщения из отдельных слов и словосочетаний, используя коннекторы	В письменной форме с помощью вопросов <i>Детализировать понимание</i> отдельных фрагментов текста (М)	

<p>Формулировать короткое письменное сообщение с изложением своих планов/перспектив, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Рассказывать в письменной форме о каком-либо событии из повседневной/школьной жизни, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Формулировать в письменной форме свое отношение к описанному событию/происшествию, используя словари и соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</p>	<p>формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие</p>
<p>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</p>	<p>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</p>	<p>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</p>	<p>асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;</p>

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей московского образования, https://clck.ru/ib5Lg Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/	
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «На уроке», ID 1564930, https://clck.ru/rpbTr Приложение «Школа и школьные принадлежности 学校和学校用品», ID приложения: 251009 Приложение «学校文具. Школьные принадлежности», ID приложения: 74111	
* Курсивом выделены универсальные учебные действия		

8 класс

Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 130 знаков Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.)
Говорение. Диалог	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Выражение и аргументация отношения к прочитанному Рассказ по картинкам Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков
Грамматика	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные Нераспространённые и распространённые простые предложения
	Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是 Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложения с простым глагольным сказуемым

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение

Предложения с глагольным сказуемым, принимающие прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得

Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有

Восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)

Последовательно-связанных предложения

Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего

Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请

Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Притяжательные местоимения

Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»))

Вопросительное притяжательное местоимение 谁的

Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения

Словосочетание 什么的

Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)

Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)

Определительное служебное слова (структурной частицы) 的

Имена собственные, способы построения имён по-китайски

Префикс 老 при обозначении старшинства

Отрицательные частицы 不, 没

Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)

Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желаний и потребности (想, 要)

Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы (让 и другие)
 Модальные глаголы долженствования (要, 应该)
 Модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;
 Модальный глагол предположения (会)
 Побудительные глаголы (让 и другие)
 Удвоение глагола
 Прилагательные
 Удвоение односложных прилагательных
 Наречия степени 很, 挺, 非常
 Наречия степени 很
 Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных
 Конструкция «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака
 Наречия 更, образования сравнительной степени
 Наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真
 Наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了)
 Наречия 还, указывающего на продолженное действие
 Наречия 最 в сочетании с глаголами
 Словосочетание 最好 в рекомендательных фразах
 Служебное наречие (正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正) 在呢
 Союзы 和, 或者
 Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»
 Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе
 Предлог 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一 起.....; предлога 从 («от»), предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»
 Предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия
 Предлог 为 и предложная конструкция, уточняющая адресат или цель действия
 Числительные от 1 до 1000000 (千, 百万); числительные 二 и 两
 Порядковые числительные и префикс 第
 Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,
 Вопросительная частица 吗

Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса
Модальная частица 了
Частица 吧 в побудительных предложениях
Модальная частица 吧 для выражения неопределённости или предположения
Суффикс 了 (для обозначения завершенности действия) , 过
Междометия (啊, 唉, 哦 и др.,) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией
Способы обозначения дат в китайском языке
Способы обозначения дней недели
Способы обозначения точного времени
Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一) 点 儿
Словосочетания 有 (一) 点 儿, отличия от 一点 儿
Словосочетание 一下 儿 с глаголом
Обстоятельства времени
Оборот 的时候 (《во время...》)
Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 和 什么时候
Обстоятельства места
Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 和 边
Послелого со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие)
Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 和 那儿
Словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места
Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是
Конструкции 不..也不..; 有的.., 有的..
Союзная конструкция 因为....., (所以..), оформляющая причинно-следственную связь

Сложное предложение условия с конструкцией 如果....., 就 ...

Сложное предложение условия с союзом 要是

Конструкции 就要 了; 从 ... 到....; 又 ... 又 ...

Конструкции сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有)

Сравнительная конструкция 上七.....更 + прилагательное

Конструкция сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一)点(儿), 一些(些)

Конструкция сравнения с предлогом 上七 и указанием количественной разницы

Конструкция уподобления 跟 一样 и 和/跟... 一样 + прилагательное

Дополнение цели

Предложения с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения

Предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»

Усилительная конструкция 越 A 越 B

Конструкция «越来越 + прилагательное/глагол»

Выделительная конструкция «不是..... 吗? »

Дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得

Дополнительный элемент результата и результативных морфем (完 и др.)

Дополнение длительности

Результативные глаголы

Простые модификаторы направления 去 и 来

Сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использования с глагольно-объектными словосочетаниями

Прямая и косвенная речь

Некоторые идиомы сообразно коммуникативной ситуации

Лексика

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости

Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка

Интернациональные лексические единицы

Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости

Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений Конструкции сравнения, уподобления</p> <p>Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь</p> <p>Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков</p> <p>Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков</p> <p>Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы</p> <p>Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.</p> <p>Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь</p> <p>Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения</p> <p>Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p> <p>Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре</p>
Фонетика	<p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p>

Социокультурные знания и умения	<p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 130 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая</p>
Компенсаторные умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p> <p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p>

Возможные формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, изложение, конспект, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение

Возможные формы контроля для комплексного оценивания: зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа

Тема

Тема: Россия и страны изучаемого языка			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных	<i>Понимать</i> * основную <i>информацию</i> в	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в	Гражданское воспитание: готовность к выполнению обязанностей гражданина и

выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	реализации его прав, уважения, свобод и законных интересов других людей. Патриотическое воспитание: осознание гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление к познанию истории, культуры Российской Федерации; готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую информацию из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную информацию из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные трудности при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать</i> содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	Эстетическое воспитание: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; Трудовое воспитание: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты,	<i>Извлекать</i> интересующую информацию из аутентичных текстов	<i>Оценивать</i> найденную информацию в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие	

брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	(письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	<p>профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p>
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании	Рассказывать о событиях из повседневной жизни,	<i>Выбирать формат</i> публичного выступления с учетом задач презентации и	

людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)	
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать информацию</i> , представленную в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию</i> , соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Государственный исторический музей, https://shm.ru/ Государственный музей обороны Москвы, http://gmom.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «你是哪国人», ID 2294950, https://clck.ru/rpZuQ Сценарий урока «Откуда ты? Изучаем страны», ID:728745 Приложение «国家.Страны.», ID приложения: 76307

* Курсивом выделены универсальные учебные действия

Тема: Здоровый образ жизни

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать</i> * основную <i>информацию</i> в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	Гражданское воспитание: стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, Патриотическое воспитание: ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к спорту Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	

<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд</p>	<p><i>Следовать аудио- и видеoinструкциям в ситуациях повседневного общения (М)</i></p>	<p><i>Прогнозировать возможные трудности при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)</i></p>	<p>активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья</p>
<p>Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам</p>	<p><i>Понимать основное содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)</i></p>	<p><i>Обобщать содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)</i></p>	
<p>Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)</p>	<p><i>Извлекать интересующую информацию из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)</i></p>	<p><i>Оценивать найденную информацию в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)</i></p>	
<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты,</p>	<p><i>Различать в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры,</i></p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи в аутентичных прагматических и художественных текстах (письмах, вебсайты, брошюры, короткие</i></p>	

брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выбирать формат</i> публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)	
Письменно составлять предложения с опорой на	Письменно составлять короткие тексты на	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и	

ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	знакомые темы, используя коннекторы	письменно <i>интерпретировать информацию, представленную в различных видах и формах (М)</i>	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выразить свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i>	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГУП «Государственный музей спорта», http://www.museumsport.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Овощи и фрукты», ID 394492, https://clck.ru/rpaZw Приложение «健康。身体各部。Здоровье. Части тела», ID приложения: 135672 Приложение «Здоровье на китайском языке», ID приложения: 54812 Приложение «在医院.В больнице», ID приложения: 134146		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Средства массовой информации			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать основную информацию в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)</i>	<i>Понимать и обобщать основную информацию в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)</i>	<p>Гражданское воспитание: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p> <p>Ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде</p>
Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать интересующую информацию из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)</i>	<i>Интерпретировать полученную информацию из сообщений и объявлений и оценивать её индивидуальную значимость (М)</i>	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям в ситуациях повседневного общения (М)</i>	<i>Прогнозировать возможные трудности при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)</i>	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать основное содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы,</i>	<i>Обобщать содержание аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)</i>	

	рассказы и др.), используя языковую догадку (М)		
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную <i>информацию</i> в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения,	

		соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Выбирать формат публичного выступления</i> с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)	
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать информацию</i> , представленную в различных видах и формах (М)	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции</i> к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	

<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	«Известия», https://um.mos.ru/houses/izvestiya Здание ТАСС, https://um.mos.ru/houses/zdanie_tass Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Счетные слова», ID 91594, https://clck.ru/rpb4K Видеоурок «量词。Счётные слова», ID:9545555		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Школа			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух простые высказывания в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных выступлениях (презентациях) с опорой на визуальный ряд (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в выступлениях (презентациях) с помощью графических организаторов (М)	Гражданское воспитание: активное участие в жизни организации; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в

Понимать на слух ключевые слова (время, дата, количество, названия) в простых коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из сообщений и объявлений, используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из сообщений и объявлений и <i>оценивать</i> её индивидуальную <i>значимость</i> (М)	<p>поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении</p> <p>Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> <p>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой</p>
Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения с опорой на визуальный ряд	<i>Следовать аудио- и видеoinструкциям</i> в ситуациях повседневного общения (М)	<i>Прогнозировать</i> возможные <i>трудности</i> при выполнении аудио- и видеoinструкций в ситуациях повседневного общения (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), используя языковую догадку (М)	<i>Обобщать содержание</i> аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) разных форматов и делать выводы (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.)	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из аутентичных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)	<i>Оценивать</i> найденную <i>информацию</i> в иностранных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

<p>Полно и точно понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари</p>	<p><i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (письма, вебсайты, брошюры, короткие новостные статьи, правила, комиксы, рассказы и др.) (М)</p>	
<p>Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Высказывать</i> свое мнение, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, <i>выражать эмоции</i> в соответствии с целями и условиями общения, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p>культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей</p>
<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Выбирать формат</i> публичного выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.) и в соответствии с ним совершать устные выступления (М)</p>	

образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию			ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства
Письменно составлять предложения с опорой на ассоциативный ряд на знакомые темы, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Письменно составлять короткие тексты на знакомые темы, используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию, представленную в различных видах и формах (М)</i>	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткое письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i>	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей московского образования, https://clck.ru/ib5Lg Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «На уроке», ID 1564930, https://clck.ru/rpbTr Приложение «Школа и школьные принадлежности 学校和学校用品», ID приложения: 251009 Приложение «学校文具. Школьные принадлежности», ID приложения: 74111

* Курсивом выделены универсальные учебные действия

9 класс

Содержание:

Аудирование:	Связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале Несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова
Смысловое чтение	Несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова <u>Объём текста/текстов для чтения</u> — 170 знаков
Говорение. Диалог	Нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) Комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии
Говорение. Монолог	Высказывания о фактах, событиях, с использованием различных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии Описание объектов, человека/литературного персонажа по заданной схеме Передача содержания прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии Выражение и аргументация отношения к прочитанному Рассказ по картинкам Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
Письмо	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков
Грамматика	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные Нераспространённые и распространённые простые предложения
	Предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是 Предложения с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым

Предложения с простым глагольным сказуемым
Предложения с глагольным сказуемым, принимающие двойное дополнение
Предложения с глагольным сказуемым, принимающие прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得
Предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有
Восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦)
Последовательно-связанных предложения
Предложения пассивного строя (с предлогом 被)
Субъектно-предикативные структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего
Фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请
Личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)
Притяжательные местоимения
Вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»))
Вопросительное притяжательное местоимение 谁的
Вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения
Словосочетание 什么的
Существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们)
Принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.)
Определительное служебное слова (структурной частицы) 的
Имена собственные, способы построения имён по-китайски
Префикс 老 при обозначении старшинства
Отрицательные частицы 不, 没
Глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.)
Глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.

Глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»

Вспомогательный глагол 可能

Модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением

Модальные глаголы желания и потребности (想, 要)

Модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能)

Побудительные глаголы (让 и другие)

Модальные глаголы долженствования (要, 应该)

Модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;

Модальный глагол предположения (会)

Побудительные глаголы (让 и другие)

Удвоение глагола

Прилагательные

Удвоение односложных прилагательных

Наречия степени 彳亍良挺, 非常

Наречия степени 很

Наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных

Конструкция «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака

Наречия 更, образования сравнительной степени

Наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真

Наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了)

Наречия 还, указывающего на продолженное действие

Наречия 最 в сочетании с глаголами

Словосочетание 最女子 в рекомендательных фразах

Служебное наречие (正) 在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正) 在..... 呢

Союзы 和, 或者

Союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»

Союз 还是, его использование в альтернативном вопросе

Предлог 跟 («с») и предложной конструкции 跟 ... 一起 ; предлога 从 (« от»),

Предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия
Предлог 为 и предложная конструкция, уточняющая адресат или цель действия
Предлог 离 и предложная конструкция для обозначения расстояния между объектами
Числительные от 1 до 1000000 (千, 百万); числительные 二 и 两
Порядковые числительные и префикс 第
Счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个,
Вопросительная частица 吗
Модальная частица 呢 для формирования неполного вопроса
Модальная частица 了
Частица 吧 в побудительных предложениях
Модальная частица 吧 для выражения неопределённости или предположения
Суффикс 了 (для обозначения завершенности действия), 过
Служебное слово 地
Междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией
Способы обозначения дат в китайском языке
Способы обозначения дней недели
Способы обозначения точного времени
Способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一) 点儿
Способы обозначения приблизительного количества (с использованием соседних чисел и др.)
Словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿
Словосочетание 一下儿 с глаголом
Обстоятельства времени
Оборот 的时候 (《во время...》)
Способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候
Обстоятельства места
Способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边
Послелого со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие)
Обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿

Словосочетание **住在** в сочетании с существительным со значением места
 Обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки **是**
 Обстоятельство образа действия (в том числе со служебным словом **地**)
 Конструкции **不 ... 也不 ... ; 有的 ... , 有的 ... ; 就要.. 了**
从.....到.....; 又.....又.....; 先....., 然后.....; 一.....就.....; 一 边..... , 一边.....
 Различные типы связей в рамках сверхфразового единства, оформляемых союзами и конструкциями
 (противительных, причинно-следственных, целевых и других)
 Конструкции **不 ... 也不 ... ; 有的 ... , 有的 ...**
 Союзная конструкция **因为....., (所以.....)**, оформляющая причинно-следственную связь
 Сложное предложение условия с конструкцией **如果....., 就.....**
 Сложное предложение условия с союзом **要是**
 Конструкции **就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....**
 Конструкции сравнения с предлогом **比** и его отрицательной формой (**没有**)
 Сравнительная конструкция **比.....更 + прилагательное**
 Конструкция сравнения с предлогом **比** и словосочетаниями **得多, 多了, (一) 点 (儿) , 一些 (些)**
 Конструкция сравнения с предлогом **比** и указанием количественной разницы
 Предложения со сравнительной конструкцией и глагольным сказуемым
 Конструкция уподобления **跟.....一样** и **和/跟.....一样 + прилагательное**
 Сравнительная конструкция **比.....还+ прилагательное**
 Дополнение цели
 Предложения с предлогом **把** и инверсии прямого дополнения
 Предложения с предлогом **把** и конструкцией «**在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив**»
 Усилительная конструкция **越 A 越 B**
 Конструкция «**越来越 + прилагательное/глагол**»
 Выделительная конструкция «**不是.....吗?**»
 Дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом **得**
 Дополнительный элемент результата и результативных морфем (**完** и др.)
 Дополнение длительности
 Дополнения кратности, глагольных счётные слов (**次, 遍, 回** и др.)

Лексика	<p>Результативные глаголы Простые модификаторы направления 去 и 来 Сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использования с глагольно-объектными словосочетаниями Прямая и косвенная речь Формы категорического утверждения и отрицания Некоторых идиомы сообразно коммуникативной ситуации Некоторые вводные фразы (看来 и др.)</p>
Иероглифика, орфография, пунктуация	<p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости Распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка Интернациональные лексические единицы Смысловые особенности лексических единиц и нормы лексической сочетаемости Речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений Конструкции сравнения, уподобления Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь Написание китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике</p> <p>Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов Структура изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков Иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь. Знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь Знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера</p>

Фонетика	<p>Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре</p> <p>Звуки китайского языка</p> <p>Буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй, пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание</p> <p>Структура китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание</p> <p>Правила тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон)</p> <p>Адекватное произнесение слов на китайском языке</p> <p>Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка</p> <p>Системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции</p> <p>Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 150 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией</p> <p>Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации</p> <p>Пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая</p>
Социокультурные знания и умения	<p>Тематическая фоновая лексика, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка</p> <p>Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке</p> <p>Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке</p> <p>Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем</p> <p>Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке</p> <p>Написание своего имени и фамилии, а также имен и фамилий своих родственников и друзей на китайском языке</p> <p>Краткое представление России и страны/стран изучаемого языка</p>

<p>Компенсаторные умения</p>	<p>Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов и т. д.)</p> <p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики</p> <p>Возможные формы контроля для текущего оценивания: анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, доклад, изложение, конспект, личное письмо/открытка, монолог, опрос, реферат, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение, эссе</p> <p>Возможные формы контроля для комплексного оценивания: зачет, исследовательская работа, комбинированная работа, проект, творческая работа</p>
------------------------------	--

<p>Тема: Россия и страны изучаемого языка</p>			
<p>Предметные и метапредметные (М)</p>		<p>результаты</p>	<p>Личностные результаты</p>
<p>Начальный</p>	<p>Повышенный</p>	<p>Высокий</p>	
<p>Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы</p>	<p><i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные</p>	<p><i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)</p>	<p>Гражданское воспитание: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения, свобод и законных интересов других людей.</p> <p>Патриотическое воспитание:</p>

	программы, телевизионные передачи, объявления) (М)		
Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)	осознание гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление к познанию истории, культуры Российской Федерации; готовность оценивать свое поведение и поступки; поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям
Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)	разных народов, проживающих в родной стране. Эстетическое воспитание: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)	<i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)	Трудовое воспитание: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию

<p>Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)</p>	<p><i>Находить и понимать интересующую информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)</p>	<p><i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)</p>	<p>обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p>
<p>Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники</p>	<p><i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i>, используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)</p>	
<p>Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение, обосновывать его</i>, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы</p>	

		произношения и интонацию (М)	
Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию	<i>Совершать публичное выступление с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.)</i> ^(М)	
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i>	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Обобщать информацию, выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i>	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	

	составленному плану (М)		
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Государственный исторический музей, https://shm.ru/ Государственный музей обороны Москвы, http://gmom.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока « <i>你是哪国人</i> », ID 2294950, https://clck.ru/rpZuQ Сценарий урока «Откуда ты? Изучаем страны», ID:728745 Приложение « <i>国家.Страны.</i> », ID приложения: 76307		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тема: Здоровый образ жизни			
Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	Гражданское воспитание: стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, Патриотическое воспитание: ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к спорту Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание,

<p>Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях</p>	<p><i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)</p>	<p>соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья</p>
<p>Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд</p>	<p>Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i>, представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)</p>	<p>Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i>, представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)</p>	
<p>Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам</p>	<p><i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)</p>	<p><i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)</p>	
<p>Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы,</p>	<p><i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах</p>	<p><i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии,</p>	

комментарии, аннотации и др.)	(рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i> , используя языковую догадку (М)	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	
Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию	Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение</i> , <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	<i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)	

<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Совершать публичное выступление с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.)^(М)</i></p>	
<p>Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы</p>	<p><i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i></p>	
<p>Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p>Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации</p>	<p><i>Обобщать информацию, выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i></p>	
<p><i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i></p>	<p><i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i></p>	<p><i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i></p>	

Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	ФГУП «Государственный музей спорта», http://www.museumsport.ru Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/
Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Овощи и фрукты», ID 394492, https://clck.ru/rpaZw Приложение «健康。身体各部。Здоровье. Части тела», ID приложения: 135672 Приложение «Здоровье на китайском языке», ID приложения: 54812 Приложение «在医院.В больнице», ID приложения: 134146
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

Тема: Средства массовой информации

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<i>Понимать*</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	Гражданское воспитание: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; Ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального
Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные	

	(конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления), используя языковую догадку (М)	передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)	благополучия: соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде
Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное <i>содержание</i> аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)	<i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)	<i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	<i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	

<p>Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники</p>	<p><i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i>, используя языковую догадку (М)</p>	<p><i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) ^(М)</p>	
<p>Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение</i>, <i>обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	
<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов,</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях,</p>	<p><i>Совершать публичное выступление</i> с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории</p>	

событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации, соблюдая нормы произношения и интонацию	соблюдая нормы произношения и интонацию	(беседа, доклад, сообщение и др.) (М)	
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать</i> и письменно <i>интерпретировать информацию</i> различных видов и форм представления	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Обобщать информацию</i> , выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)	
<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по заданной теме и предложенному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)	<i>Создавать проектные, творческие работы</i> по собственному замыслу (М)	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	«Известия», https:// um.mos.ru/houses/izvestiya Здание ТАСС, https:// um.mos.ru/houses/zdanie_tass Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https:// bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		

Цифровые ресурсы МЭШ	Приложение «Счетные слова», ID 91594, https://clck.ru/rpb4K Видеоурок «量词。Счётные слова», ID:9545555
* Курсивом выделены универсальные учебные действия	

Тема: Школа

Предметные и метапредметные (М)		результаты	Личностные результаты
Начальный	Повышенный	Высокий	
Понимать на слух ключевые моменты в отдельных высказываниях собеседника на знакомые темы	<i>Понимать</i> * основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<i>Понимать и обобщать</i> основную <i>информацию</i> в публичных высказываниях (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) (М)	<p>Гражданское воспитание: активное участие в жизни организации; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении</p> <p>Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;</p>
Понимать на слух информацию относительно времени, дат, количества, названий в коротких сообщениях и объявлениях	<i>Извлекать</i> интересующую <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные	<i>Интерпретировать</i> полученную <i>информацию</i> из публичных высказываний (конференции, экскурсионные программы, телевизионные передачи, объявления) и оценивать её индивидуальную значимость (М)	

	передачи, объявления), используя языковую догадку (М)		<p>овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> <p>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</p> <p>освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность</p>
Полно и точно понимать на слух содержание отдельных элементов текстов разных жанров с опорой на план или визуальный ряд	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в явном виде, в текстах разных жанров (М)	Полно и точно <i>понимать</i> на слух <i>информацию</i> , представленную в неявном виде, в текстах разных жанров (М)	
Определять тему/основную мысль аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) разных жанров по заголовку, ключевым словам	<i>Понимать</i> основное содержание аутентичных текстов (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), игнорируя несущественные для понимания незнакомые слова (М)	<i>Определять логическую последовательность</i> главных фактов, событий в рассказах, романах, комиксах, комментариях, аннотациях и др. (М)	
Находить и понимать отдельные элементы в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.)	<i>Находить и понимать</i> интересующую <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) (М)	<i>Оценить</i> найденную <i>информацию</i> в аутентичных текстах (рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (М)	
Детально понимать содержание отдельных элементов аутентичных прагматических и художественных текстов	<i>Различать</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы,	<i>Устанавливать причинно-следственные связи</i> в аутентичных прагматических и художественных текстах (рассказы, романы, комиксы,	

<p>(рассказы, романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.), представленное в явном виде, используя иноязычные словари и справочники</p>	<p>романы, комиксы, комментарии, аннотации и др.) <i>существенную информацию от несущественной</i>, используя языковую догадку (М)</p>	<p>комментарии, аннотации и др.)^(М)</p>	
<p>Запрашивать и предоставлять информацию в форме разных видов диалогов с опорой на речевой образец, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p>Вежливо <i>высказывать свое мнение/убеждение, обосновывать</i> его, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p><i>Сопоставлять</i> свои суждения с суждениями других участников беседы, соглашаться или не соглашаться с доводами собеседника, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения и адекватно реагировать на эмоции собеседника, соблюдая нормы произношения и интонацию (М)</p>	<p>формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха</p>
<p>Создавать простые монологические высказывания при описании людей/литературных персонажей, предметов, событий из повседневной жизни, планов, предпочтений, с опорой на образец/план/иллюстрации,</p>	<p>Рассказывать о событиях из повседневной жизни, планах, перспективах, предпочтениях, соблюдая нормы произношения и интонацию</p>	<p><i>Совершать публичное выступление</i> с учётом его формата, задач презентации и особенностей аудитории (беседа, доклад, сообщение и др.)^(М)</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и</p>

соблюдая нормы произношения и интонацию			ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
Составлять предложения с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять короткие тексты на знакомые темы (описания, истории, рассказы), используя коннекторы	<i>Выбирать, анализировать, систематизировать и письменно интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i>	
Задавать вопросы собеседнику в письменной форме и отвечать на вопросы собеседника, с опорой на образец, соблюдая нормы орфографии и пунктуации	Составлять письменное сообщение с изложением своих планов, используя коннекторы и соблюдая нормы орфографии и пунктуации	<i>Обобщать информацию, выражать свое отношение и эмоции к описанному событию/ происшествию, соблюдая нормы орфографии и пунктуации (М)</i>	
<i>Создавать проектные, творческие работы по заданной теме и предложенному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по предложенной теме и самостоятельно составленному плану (М)</i>	<i>Создавать проектные, творческие работы по собственному замыслу (М)</i>	
Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Музей московского образования, https://clck.ru/ib5Lg Китайско-русский, русско-китайский онлайн словарь https://bkrs.info/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/55/		
Цифровые ресурсы МЭШ	Сценарий урока «На уроке», ID 1564930, https://clck.ru/rpbTr Приложение «Школа и школьные принадлежности 学校和学校用品», ID приложения: 251009 Приложение «学校文具. Школьные принадлежности», ID приложения: 74111		
* Курсивом выделены универсальные учебные действия			

Тематическое планирование

5 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
Россия и страны изучаемого языка (выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру, географическое положение, климат, культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, известные люди, исторические события, традиции и обычаи, национальная еда)	10
Здоровый образ жизни (здоровые привычки/правильное питание)	7
Средства массовой информации (телевидение, радио)	8
Школа (расписание уроков, изучаемые предметы, уроки китайского языка, школьные принадлежности, школьная форма)	10
Итого	35

*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

6 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
Россия и страны изучаемого языка (выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру, географическое положение, климат, культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, известные люди, исторические события, традиции и обычаи, национальная еда)	10
Здоровый образ жизни (здоровые привычки/правильное питание)	7
Средства массовой информации (телевидение, радио)	8
Школа (расписание уроков, изучаемые предметы, уроки китайского языка, школьные принадлежности, школьная форма)	10
Итого	35

7 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
Россия и страны изучаемого языка (выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру, географическое положение, климат, культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, известные люди, исторические события, традиции и обычаи, национальная еда)	10
Здоровый образ жизни (здоровые привычки/правильное питание)	7
Средства массовой информации (телевидение, радио)	8
Школа (расписание уроков, изучаемые предметы, уроки китайского языка, школьные принадлежности, школьная форма)	10

Итого	35
--------------	-----------

*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

8 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
Россия и страны изучаемого языка (выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру, географическое положение, климат, культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, известные люди, исторические события, традиции и обычаи, национальная еда)	10
Здоровый образ жизни (здоровые привычки/правильное питание)	7
Средства массовой информации (телевидение, радио)	8
Школа (расписание уроков, изучаемые предметы, уроки китайского языка, школьные принадлежности, школьная форма)	10
Итого	35

*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

9 класс

Тема*	Примерное количество часов на тему (1 ч в неделю)
Россия и страны изучаемого языка (выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру, географическое положение, климат, культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, известные люди, исторические события, традиции и обычаи, национальная еда)	9
Здоровый образ жизни (здоровые привычки/правильное питание)	7
Средства массовой информации (телевидение, радио)	8
Школа (расписание уроков, изучаемые предметы, уроки китайского языка, школьные принадлежности, школьная форма)	9
Итого	33

*Последовательность изучения тем предметного содержания речи может варьироваться

Перечень рекомендованных контрольных работ

5 класс

Тематика контрольной работы

1. Стартовая диагностическая работа по изученным темам на уровне начального общего образования
2. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
3. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

6 класс

Тематика контрольной работы

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

7 класс

Тематика контрольной работы

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

8 класс

Тематика контрольной работы

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи

9 класс

Тематика контрольной работы

1. Политематическая контрольная работа №1 по изученным темам в рамках тематического содержания речи
2. Политематическая контрольная работа №2 по изученным темам в рамках тематического содержания речи